

令和8年7月23日

所属長 様

新潟県美術教育連盟兼下越美術教育研究会

会 長 渡邊 敏尚

(新潟市立光晴中学校長)

第36回 新潟県美術教育研究大会 下越大会【ご案内】

大会テーマ「つながる」

大暑の候、皆様におかれましては、ますますご健勝のこととお喜び申し上げます。

今夏の新潟県美術教育研究大会は、下越美術教育研究会が主管いたします。本大会では、県内各地の造形教育に関わる教職員が実践をもち寄り、子どもたちの豊かな感性や創造性を育む造形活動・図画工作・美術教育について学び合います。ご多用の折とは存じますが、多くの皆様からご参加いただきますよう、お願い申し上げます。図画工作・美術の担当者はもちろんのこと、校園内の皆様にも広く本研究大会をご紹介いただき、参加についてご高配いただければ幸いです。

記

- 1 期 日 令和8年8月21日(金) 13:00～16:05 (受付 12:30～)
※ ZOOM への入室は、開始15分前です。
- 2 会 場 新潟市立光晴中学校
〒950-3343 新潟市北区上土地亀 4981
※ ZOOM を利用したハイブリット開催です。
- 3 内 容 13:00～13:05 開会式
13:10～14:30 ご講演 東京学芸大学教職大学院 教授 西村 德行 様
14:30～14:45 移動・準備
14:45～16:05 分科会①～⑤
※ 分科会が終わり次第各会場で閉会・解散
- 4 参加費 無 料
- 5 申込み 二次元コードを読み取り、必要事項を入力して送信してください。
※ 締め切り：8月3日(月)
- 6 問合せ先 新潟大学附属新潟小学校
〒961-8535 新潟市中央区西大畑町 5214 番地
TEL 025-223-8321 FAX 025-223-8331
MAIL wakatsuki@fusho.ngt.niigata-u.ac.jp
担当 新潟県美術教育連盟 事務局 若月 良允

お申し込みはこちら



<https://forms.gle/8h1NvN9UMXHDG9PM9>

第36回 新潟県美術教育研究大会 下越大会



大会テーマ「つながる」

ご講演

13:10~14:30



東京学芸大学教職大学院 教授 **西村 德行** 様

演題 これからの社会を生きる子どもたちに求められる
資質・能力と図画工作・美術科教育

生成 AI が日々の生活の中で使われる昨今、教育の在り方も大きく変わろうとしています。その様な時代の中で、図画工作・美術科はどの様になるのか、あるいは変わらないのか？具体を基に話したいと思います。

プロフィール

- 東京学芸大学教育学部卒業 同 大学院教育学研究科修了
- 現在、東京学芸大学教職大学院と東京学芸大学附属小金井小学校校長を兼任
- 専門：教科教育学（美術科教育）、鑑賞教育
- 図画工作の楽しさをワークショップを通して全国の子供たちや先生方に伝える「図工のおきぐすり」主宰
- 主な著書：『図画工作・みかたがかわる授業づくり』（単著、東洋館出版社）／『図工・美術科教育（新・教職課程シリーズ教科教育第8巻）』（共著、一藝社）等

分科会 ①～⑤ 14:45~16:05

フォームにて、ご希望の分科会番号をお選びください。なお、参加人数の調整により、別の分科会への変更をお願いする場合がございます。あらかじめご了承くださいませよう、お願いいたします。

分科会	校園種	地域	校園名	発表者	内容
1	幼稚園	下越	新潟市立新津第三幼稚園	大矢 晃子 園長	全園児を対象とした木材や毛糸を使った親子アート体験の実践から
	小学校	上越	上越市立大島小学校	加藤 啓 教諭	小3・4年 総合「大島アートプロジェクト」実践より
	小学校	中越	長岡市立上組小学校	青柳 優子 教諭	小2年「水性ペン+水=私だけの色づくり」実践より
	小学校	下越	新潟市立内野小学校	小出 美穂 教諭	高学年 毛糸を使った造形遊びの実践から
2	幼稚園	下越	あおい幼稚園	渡邊 瑠莉加 教諭	クラスごとにお店屋さんを出店する「収穫祭」の実践から
	小学校	中越	長岡市立川崎東小学校	堀田 祐嗣 教諭	小6年 名画の鑑賞を題材とした表現と鑑賞を一体化させた実践より
	小学校	下越	新潟市立鳥屋野小学校	宗像 優太 教諭	小4年 立体化した「まぼろしの花」の展示を通して場による見え方の違いを楽しむ鑑賞の実践より
3	特別支援	下越	県立村上特別支援学校	清水 友梨 教諭他	日頃の実践の様子から
	特別支援	下越	新潟市立東特別支援学校	齋藤 奏 教諭	校内アート展示の実践から
	小学校	下越	新潟市立日和山小学校	山賀 ひとみ 教諭	特別支援学級 校内展示「〇〇いっぱい季節を作ろう！」の実践より
	小学校	上越	上越市立戸野目小学校	宮澤 諒也 教諭	小5年特支 空間をつくって楽しむ 実践より
4	中学校	上越	上越教育大学附属中学校	丸山 葉子 教諭	中2年 表現 版画(ドライポイント)の実践から
	中学校	中越	長岡市立西中学校	竹田 祉薫 教諭	中1年「つながる線、広がる空間～自然物の単純化によるデザイン実践～」
	中学校	下越	新潟市立曾野木中学校	大霜 貴由 教諭	中1年 表現 iPad アイビスペイントを用いた「文字絵」の実践から
	高等学校	全県	県立小千谷西高等学校	森山 みさ 教諭	「見方 考え方」を働かせた深い学びの実現に向けて アプリを使用したポスター・チラシ制作
5	中学校	上越	上越市立東頸中学校	横尾 夏奈子 教諭	中3年 表現と鑑賞の一体化 美術館との連携を通じた実践より
	中学校	中越	長岡市立越路中学校	大橋 麻耶 教諭	中1年 アクリル絵の具導入時の実践 つながるもようの実践から
	中学校	下越	新潟市立小針中学校	飯沼 沙知子 教諭	中2年 鑑賞「大阪万博ロゴマークを使った鑑賞」の実践から
	高等学校	全県	県立見附高等学校	田中 幸男 教諭	美の「萌芽」、美による「包含」